

بناء مقياس للمهارات النفسية للاعبين كرة اليد في العراق

طالب الماجستير - جاسم محمد راضي

أ.م.د. ألاء زهير مصطفى

المديرية العامة للتربية ديالى

جامعة ديالى - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

jasimsport@gmail.com

Alaa-Zoheir@yahoo.com

الكلمات المفتاحية: مقياس، مهارات نفسية، كرة يد

ملخص البحث

لا شك أن المهارات النفسية تعد من المحددات المهمة للأداء الرياضي ولقد اتفق العديد من الباحثين أن تطوير المهارات النفسية يرتبط بعدد من المتغيرات منها الأداء والتعرض للإجابة واستمرار اللاعب في الأداء والمهارة النفسية عملية عقلية يمكن تعليمها وإتقانها عن طريق المران والتدريب كالمهارات الحركية فاللاعب الرياضي لن يستطيع اكتساب وإتقان المهارات الحركية كالتصوير أو التمرير أو الإرسال أو غير ذلك من المهارات الحركية ، إن المهارات النفسية تحتاج في تطبيقها إلى تدريب جيد وخبرة نظرية وعملية غير عادية تساعد في الوصول إلى أعلى درجة من إتقانها.

تتلخص مشكلة البحث بعدم توفر مقياس للمهارات النفسية للاعبين كرة اليد في العراق ،اما الباب الثاني اشتمل على الدراسات النظرية والدراسات السابقة والمشابهة، ويبين الباب الثالث اجراءات البحث وعيته وادواته المستخدمة لتحقيق هدف البحث، واشتمل الباب الرابع على عرض وتحليل ومناقشة نتائج التحليل العائلي .والباب الخامس اشتمل على الاستنتاجات والتوصيات التي توصل اليها الباحثان.

Building measure mental skills for handball players in Iraq

Phd. Alaa Zuhair Mustafha

Jassim Mohammed Radi

Abstract

keywords: scale, psychological skills, handball

There is no doubt that psychological skills are important determinants of performance sports and have many of the researchers agreed that the development of psychological skills related to the number of variables, including performance and exposure to answer and the continuation of the player in performance and psychological skill mental process can be taught and mastered by elastosis and training Kalmharrat kinetic gymnast athlete will not Istita gain and master motor skills Kaltsoab or scrolling or transmission, or other motor skills, mental skills that you need to apply to a good experience and theoretical training and practical help in unusual access to the highest degree of mastery. Problem of the research are summarized research problem not

to provide a measure of psychological skills for handball players in Iraq, either Part II included theoretical studies and previous studies and similar, shows Part III research procedures and appointed and tools used to achieve the goal of the research, and included Part IV on display, analyze and discuss the results of the factor analysis. and Part V included the conclusions and recommendations reached by the two researchers.

١-المقدمة:

إن الوصول باللاعب إلى أفضل مستوى في الأداء يكمن بتأهيله وإعداده الجيد للمنافسات الرياضية من خلال الاهتمام بالبرنامج التدريبي المعد مسبقاً من قبل المدرب ، والذي يشمل الإعداد البدني والمهاري والخططي فضلاً عن الإعداد النفسي والذي لا تقل أهميته في وصول اللاعب إلى أفضل مستوى قبل وفي أثناء المنافسة الرياضية، ومن خلال التطور الذي حصل للرياضة وفي مختلف الأنشطة الرياضية ما هو الا حصيلة ابحاث ودراسات وجهود علمية مختلفة ساهمت في تقدم الحركة الرياضية، ولعل مجال علم النفس الرياضي هو احد هذه المجالات المهمة في النشاط الرياضي، اذ كانت اولى تلك الدراسات والبحوث التي بدأ بها هذا العلم هي دراسة الشخصية الرياضية تلتها دراسات في بعض الظواهر النفسية(كالقلق والخوف والاستثارة الانفعالية) ، وقد اشارت نتائج هذه الدراسات الى ان العامل النفسي يؤثر في بعض الاحيان سلباً في الانجاز الرياضي ويؤثر في احياناً أخرى ايجاباً ، وتعد لعبة كرة اليد من الفعاليات الرياضية التي يبذل فيها اللاعب مجهاً بدنياً كبيراً جداً على مدى زمن المباراة الأمر الذي يؤدي إلى ضغط نفسي كبير على اللاعبين. اذا إن العامل النفسي له دور كبير على تقدم مستوى اللاعب وتطوره والاستقرار على الاداء و ذلك من خلال اعداده نفسياً للمنافسات. وتعد (المهارات النفسية) من العوامل المؤثرة في مستوى اداء اللاعبين ولها دور كبير في تحسين الاداء وتطوره ووجود نقص أو خلل في الحالة النفسية له تأثير مباشر على قدرة اللاعب وادائه بشكل خاص وعلى الفريق ككل ، ولهذا يجب الاهتمام بالجانب النفسي من خلال اعداد مناهج وبرامج نفسية تعد من خلال تعرف الخلل الموجود في الفريق من خلال تحديد الابعاد النفسية لفرق وشخصيتها واجراء البحوث والدراسات النفسية. ومن هنا تبرز اهمية البحث في قياس المهارات النفسية للاعب ككرة اليد ومدى اهمية المهارات النفسية في الاداء الرياضي . وتنوع متطلبات الوصول إلى الانجازات العالمية والى المستويات الراقية من النتائج التي تحرزها الفرق او اللاعبون سواء في الفعالية الجماعية او الفردية، ومنها المتطلبات البدنية والمهارية والمعرفية والنفسية الاخيرة هي ما يعتمد عليها كثيراً لتحقيق النتائج المرجوة منها في

الفوز وتحقيق الانجاز للاعبين وتعد المهارات النفسية من العوامل المهمة التي يعتمد عليها اللاعبون لتحقيق الانجاز، وتتلخص مشكلة البحث في عدم توافر مقياس للمهارات النفسية للاعب كرة اليد لذا ارتأى الباحثان في الخوض في هذه المشكلة لايجاد الحل لها من خلال بناء مقياس للاعبين المتقدمين بكرة اليد في العراق .

2- إجراءات البحث:

1- منهج البحث :

استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المحسي كونه أكثر المناهج ملائمة لطبيعة المشكلة التي يدرسها الباحثان .

2 . 2 مجتمع البحث والعينة :

اشتمل مجتمع البحث على لاعبي الدرجة الممتازة لكرة اليد في العراق البالغ عددهم (229) لاعباً، إذ تم اختيار العينة بالطريقة العمدية بعدد (210) لاعب وبنسبة (91,70%) من مجتمع البحث، والجدول (1) يبيّن توزيع افراد مجتمع البحث وعيته.

جدول(1) يبيّن توزيع افراد المجتمع والعينة

النادي	العدد الكلي للاعبين	الاستطلاعية	بناء المقياس	النسبة المئوية
الجيش	25	-	23	%92
ديالى	24	20	-	%83
السلمان	22	-	19	%86,36
الشرطة	24	-	21	%87,5
صلاح الدين	21	-	19	%90,47
كريلاء	23	-	21	%91,30
الكوفة	20	-	18	%90
الكرخ	24	-	22	%91,66
نفط الجنوب	25	-	23	%92
نفط الوسط	21	-	20	%95,23
المجموع	229	20	186	%81,22

3- أدوات البحث :

هي الأدوات التي أستطاع الباحث بموجبهما الحصول على جميع البيانات وتدوينها واستخلاص النتائج لحل المشكلة لتحقيق أهداف البحث منها . (محجوب:1993)

2-3 وسائل جمع المعلومات:

المصادر العربية والاجنبية، الملاحظة، الأستبانة، شبكة الانترنت العالمية.

2-3-2 وسائل جمع البيانات وتحليل البيانات:

فريق العمل المساعد، ساعة توقيت، اقلام جاف .

2-4 إجراءات بناء المقاييس:

وتتضمن إجراءات بناء المقاييس الخطوات التي اتبعت في البناء، بغية الحصول على مقاييس تتوافق فيه شروط الخصائص السيكومترية كالصدق والثبات والموضوعية والقدرة على التمييز ، إذ تشير كل من (Allen & yen) إلى أن عملية بناء أي مقاييس تمر بخطوات أساسية هي: (Allen , M , & yen)

2-4-1 الغرض من بناء المقاييس:

أن الخطوة الاولى لبناء مقاييس معين هو تحديد الغرض من المقاييس تحديداً واضحاً وما هو الاستعمال المنشود لهذا المقاييس؟ وان غرض البحث الحالى هو بناء مقاييس للمهارات النفسية للاعبين المتقدمين في كرة اليد في العراق واستخدامه من قبل الاندية وذوي الاختصاص والباحثين كأحد المؤشرات لقياس المهارات النفسية للاعبين المتقدمين بكرة اليد.

2-4-2 تحديد الظاهرة المطلوب قياسها:

ينبغي تحديد الظاهرة المطلوب قياسها وان يكون مفهومها واضحاً وحدودها واضحة وان المفهوم الذي ينوي الباحثان قياسه هي المهارات النفسية للاعبون المتقدمون.

2-4-3 تحديد أبعاد المقاييس:

لغرض تحديد أبعاد المقاييس قام الباحثان بالإطلاع على المتوفّر من الأدبيات والمصادر العلمية المتخصصة في علم النفس الرياضي اضافة للدراسات السابقة والمرتبطة وتم عرض الابعاد التي جمعها الباحثان على الخبراء لاختيار الصالحة منها اعتماداً على اراء السادة الخبراء والابعاد هي (الاسترخاء،تركيز الانتباه،طاقة النفسية،الثقة بالنفس،القلق،الانفعالات،بناء الاهداف،الضغط النفسي،التخيل،التصور العقلي،دافعيه الانجاز).

وقد تم اختيار الابعاد الاتية من قبل السادة الخبراء (الاسترخاء،طاقة النفسية،الثقة بالنفس،الانفعالات،التخيل،التصور العقلي) عن طريق حساب (كا2) لاراء السادة الخبراء .

ولتقدير الاهمية النسبية لكل مجال من هذه المجالات قام الباحث بعرض الابعاد على مجموعة من السادة الخبراء،وطلب منهم تحديد الاهمية النسبية للمجالات على وفق مقاييس متدرج يتكون من (صفر-5) درجات تعطى الدرجة(5) للمجال الاكثر أهمية والدرجة (صفر) تمثل انعدام الاهمية. (عکاب:2006)

2-4-4 إعداد الصيغة الأولية لفقرات المقاييس:

من أجل إعداد الصيغة الأولية لفقرات المقاييس قام الباحثان بما يأتي :

2-4-4-1 إعداد فقرات المقاييس :-

بعد أن تم تحديد أبعاد المقاييس ووضع التعريف المناسب لكل منها، قام الباحثان بكتابة الفقرات معتمداً على المصادر العربية والاجنبية والدراسات السابقة التي تخص بناء المقاييس لغرض الافادة منها.

2-4-4-2 صلاحية الفقرات :-

بعد ان اكمل الباحثان المقاييس بصيغته الأولية والذي يشتمل على(90) فقرة فيها عبارات إيجابية وأخرى سلبية موزعة على(6) ابعاد اعد الباحثان الى التأكيد من صحة صياغة الفقرات لغويآ،إذ قاما الباحثان بعرضها على مختص في اللغة العربية لتقويمها لغويآ، وبعد إجراء التعديلات اللغوية عرضت الفقرات على مجموعة من الخبراء لغرض الحكم على صلاحيتها من حيث الصياغة وملائمتها لقياس أبعاد المهارات النفسية، وقد اقترح السادة الخبراء جملة من الملاحظات كحذف بعض الفقرات وتعديل أخرى ونقل قسم قليل منها الى ابعاد أخرى أكثر قبولاً من البعد الذي وضعت فيه.

ومن طريق ما تم عرضه على الخبراء من تعريفات لكل بعد من أبعاد المقاييس ، كذلك التحقق من ميزان التقدير الخمسي الذي أعطيت بدائل الإجابة الخمسة (تطبق على بدرجة كبيرة جداً، تتطبق على بدرجة كبيرة، تتطبق على بدرجة متوسطة، تتطبق على بدرجة قليلة، لا تتطبق على إطلاقاً) الدرجات (1,2,3,4,5) للعبارات الايجابية والدرجات (5,4,3,2,1) للعبارات السلبية وبعد ما تم عرضه على السادة الخبراء كل بعد وفقراته فضلاً عن ميزان التقدير الخمسي ، أعطى الباحثان لكل خبير حرية إجراء أي تعديلات أو إضافات أو حذف على الفقرات .

وبعد ذلك قام الخبراء والمختصون في مجال علم النفس الرياضي وعلم النفس العام والقياس والتقويم في المجال الرياضي والنفسي بإبداء آرائهم وملحوظاتهم ، واقتربوا حذف بعض الفقرات من بعض المجالات، إما لتكرارها في المعنى أو أنها لا تُعبر عن المجال الذي وضعت فيه ، ولتحليل آراء السادة الخبراء إحصائياً استخدم الباحث اختبار (كا2).

2-4-4-3 إعداد تعليمات المقاييس :

تُعد تعليمات المقاييس بمثابة الدليل الذي يسترشد به المستجيب لفقرات المقاييس لذا روعي أن تكون التعليمات سهلة ومفهومة وكذلك إخفاء الغرض الحقيقي من المقاييس (أي عدم كتابة أسم المقاييس) (عبد الخالق: 1989: 87)، وتم التأكيد على ضرورة عدم ذكر الاسم لأن الهدف من المقاييس هو لأغراض البحث العلمي فقط ، إذ أكد (وايلي) إن التغلب على عامل الاستحسان (المرغوبية الاجتماعية) يتم من خلال طمانة المستجيب بسرية استجابتهم (علم: 1986: 142)، وأكد الباحثان على ضرورة الإجابة عن جميع فقرات المقاييس وإن أي فقرة ترك سوف تهمل،

الاستماراة ورقاً مثلاً عن كيفية الإجابة عن فقرات المقياس بفقراته البالغة (60) فقرة التي كُتبت بدون ذكر الأبعاد تمهدأ لأجراء التجربة الاستطلاعية .

2-5 التجربة الاستطلاعية :

تم اجراء التجربة الاستطلاعية على عينة من نادي دبى بكرة اليد بعد (20) لاعباً وتم اختيارهم بطريقة عشوائية بتاريخ(24-3-2014) ،وتعد التجربة الاستطلاعية طريقة لاستكشاف مدى ملاءمة اداة البحث المصممة ومدى توافقها مع عينة البحث،إذ تم استبعادهم من التجربة الرئيسية(عينة تطبيق المقياس) .

2-6 التجربة الرئيسية (تطبيق المقياس):

بعد ان اصبح مقياس المهارات النفسية بتعليماته وفقراته الـ (60) فقرة جاهزاً للتطبيق على عينة البناء وهم لاعبو اندية الدرجة الممتازة بكرة اليد في العراق البالغ عددهم (186) لاعباً ، تم تطبيق المقياس على عينة البناء خلال المدة من(26-3-2014) لغاية (19-5-2014) .

2-8 الأسس العلمية لبناء المقياس :

2-8-1 صدق المقياس:

يعد الصدق (Validity) من أهم الخصائص السيكومترية التي ينبغي توافرها في المقياس لأنه يؤشر قدرة المقياس على قياس ما يجب قياسه فعلاً، "والصدق خاصية أساسية ومهمة في تقويم أي أداة، والهدف منه معرفة صلاحية الأداة في قياس الجانب المتصور قياسه وهو قدرة الأختبار على تأدية عمله كما يجب" (مهدي: 1988: 69) .

وتحقق الباحثان من صدق المقياس:

2-8-1-1 الصدق العاملی:

يعد الصدق العاملی أحد المؤشرات المهمة في تحديد صدق البناء والذي يمكن التوصل إليه بـاستخدام التحليل العاملی(فرح: 1986) وهو طريقة إحصائية تهدف الى دراسة ظواهر المعقدة لـاستخلاص العامل التي أثرت فيها من خلال تحليل معاملات الارتباط بين متغيرات الظاهرة،وان التحليل العاملی يقوم على معرفة المكونات الرئيسية للظواهر التي تخضع للقياس . ومن أجل تحقيق أهداف البحث،أخضع الباحثان (60) فقرة للتحلیل العاملی، وذلك بـاستخدام الحقيقة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS).

2-8-2 ثبات المقياس:

ثبات الأختبار يعني "دقة المقياس في الملاحظة وعدم تناقضه مع نفسه وإتساقه فيما يزودنا به من معلومات على سلوك الفرد" (ليونا تايلر، 1989: 56)، وتحقق الباحث من ثبات مقياس المهارات النفسية من خلال طريقة التجزئة النصفية ومعامل الفاکرونباخ .

2-8-2-1 طريقة التجزئة النصفية :

وهي من أكثر طرق الثبات أستخداماً لأنها تتلافى عيوب بعض الطرق كطريقة إعادة الأختبار وتتميز هذه الطريقة بأقتصادها بالجهد والوقت، وإن طريقة التجزئة النصفية تقسيس التجانس الداخلي لفقرات المقياس إذ إن تجانس الفقرات "يدل على مدى اتساق وأطراء أداء المفحوصين على جميع الفقرات التي يتكون منها المقياس" (فرج: 314: 98)، وقد أستخدم الباحث في إيجاد الثبات على جميع الفقرات والعلاقة بين الأسئلة الفردية والزوجية، وهذه الطريقة لا تتطلب إلا إجراء الاختبار لمرة واحدة من خلال الاعتماد على بيانات عينة التجربة الرئيسية الصالحة فقط للتحليل الإحصائي وبالبالغة (166) استماراة إذ تم استخدام الحقيقة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، ودخلت البيانات إليها ثم قسمت فقرات مقياس المهارات النفسية على نصفين وتم إستخراج معامل الثبات بين مجموع درجات النصفين بطريقة (بيرسون)، وبلغ معامل الارتباط بين النصفين (0.74) إلا أن هذه القيم تمثل معامل ثبات نصف الاختبار لذلك يتعين تعديل معامل الثبات وتصحيحه حتى نحصل على معامل ثبات الاختبار ككل وعليه استعملت معادلة سبيرمان براون لتصحيح معامل الارتباط . وبعد التصحيح أصبح معامل الثبات (0.85) وهو معامل ثبات عال يمكن اعتماده لتقدير ثبات الاختبار إذ يذكر لازاروس (Lazarus) ان معامل الثبات الذي يمكن الاعتماد عليه يتراوح ما بين (0.62-0.93) .

2-8-2-2 معامل الفاکرونباخ:

أن هذا النوع من الثبات يدعى التجانس الداخلي ويعد من أكثر معاملات الثبات شيوعاً وأكثرها ملاءمةً للمقاييس ذات الميزان المتدرج ويشير إلى "قوة الارتباطات بين الفقرات في المقياس" (عودة وملكاوي: 1987: 161)، ولحساب الثبات بهذه الطريقة لمقياس المهارات النفسية أعتمد الباحثان على عينة بناء المقياس الصالحة للعمل الإحصائي وبالبالغة (166) لاعب، وعند حساب قيمة معامل الثبات اتضحت أنها تبلغ (0.896) وهي قيمة ممتازة في بحوث التربية الرياضية ومعامل ثبات عال وموثوق به ويمكن اعتماده. (فرج: 334: 114)

2-9 الوسائل الإحصائية: عولجت البيانات الإحصائية باستخدام البرنامج الجاهز (spss) (عبد الكريم: 2010) .

3-عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

1- التحليل العائلي:

وتم خضعت نتائج التحليل العائلي عن بلورة (24) عاملأً قبل التدوير إلا أن هذه العوامل غير قابلة للتفسير ألا بعد تدويرها لذا استخدم الباحث أسلوب التدوير المتعامد (الفاريماكس Varimax)، لـ(كايزر Kaiser)، لأنه يؤدي إلى أفضل الحلول التي تستوفي خصائص التركيب البسيط لثرستون .

3-2 التحليل العائلي لمصفوفة الارتباطات البينية

يبدأ التحليل العائلي بالمصفوفة الارتباطية لمتغيرات الدراسة وينتهي إلى تلخيصها في المصفوفة الموجزة، إذ تجمع نتيجة معاملات الارتباط مصفوفة تنقسم على تجمعات ويجمع بين كل مجموعة عامل أو أكثر، ونتيجة لهذه العملية فإن المقياس يختزل إلى عدد من العوامل أو السمات المشتركة التي يطلق عليها المجالات الأساسية للظاهرة التي يقيسها المقياس، ومن خصائص هذه الطريقة إنها تتقى المقياس من الفقرات الضعيفة التي لا ترتبط بأي عامل أو مجال من مجالات المقياس، وهذا يعني أن هذه الفقرة لا تقيس الظاهرة التي وضع المقياس لقياسها (الانصاري: 1999: 11) وقد تم استخدام الدرجات الخام في الحصول على الارتباطات البينية للمتغيرات بواسطة معادلة بيرسون ونتج عن ذلك (1770) معامل ارتباط (لم تحتسب الخلايا القطرية) والملحق(2) يبين مصفوفة الارتباطات البينية، إذ كانت المصفوفة تتضمن (980) معامل ارتباط موجب بنسبة (367. 36%) و (790) معامل ارتباط سالب بنسبة(44.632 %)، ويلاحظ أيضاً بأن المصفوفة تضم (898) ارتباط دال بنسبة(50.734%) منها (491) ارتباط معنوي موجب بنسبة (54.677 %) و(407) معامل ارتباط معنوي سالب بنسبة(45.322 %)، أما الارتباطات غير معنوية فقد بلغت (872) وذلك عند مقارنتها بالقيمة الجدولية(0.139) بدرجة حرية (164) بمستوى دلالة (0.05).

3-3 العوامل قبل التدوير:

من خلال إجراءات الحصول على العلاقة الارتباطية البينية إذ تعد خطوة تمهد طريق الوصول إلى صورة ملخصة عن أهم العوامل، وإن الغرض من استعمال التحليل العائلي هو تفسير قيمة الارتباطات البينية على وفق أقل عدد ممكن من العوامل، ومن أجل الحصول على البناء العائلي البسيط استخدم الباحثان طريقة المكونات الأساسية لهوتلننج (Hottelling Principle Components) في تحليل المصفوفة عالمياً وهي طريقة يفضلها طومسون، لأنها تستخلص أقصى تباين ارتباطي للمصفوفة وكذلك يقبلها محك كايزر لتحديد العوامل واستخدامها الواحد الصحيح في الخلايا القطرية لمصفوفة الارتباط بدلاً من معامل ثبات الاختبار وتخضت نتائج التحليل العائلي قبل التدويرعن(24) عاملًا وهذه العوامل تسمى العوامل المباشرة ، والجدول(2) يبين مصفوفة العوامل قبل التدوير .

جدول(2) يبين العوامل قبل التدوير

العوامل قبل التدوير													رقم الفقرة
12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
-.155-	.391	-.096-	-.202-	.249	-.033-	.116-	.094	-.130-	.144-	.081	.023		1
.116	-.351-	-.050-	.129	.328	.062	-.084-	.063-	.116-	.069-	-.058-	.216		2
.217	.053	.000	.214	.040	.093	.147	.224	.010	.157-	.160	.029		3
.299	.087	-.077-	.401	.008	.079	-.145-	.149-	.113	.121-	.068	.100		4
.177	.019	.413	-.132-	.120-	.050	-.086-	.093	-.060-	.054	.023	-.177-		5
-.188-	.133	-.106-	.284	.112	-.150-	.241	-.394-	.167-	.190	.305	.112		6
.072	-.137-	.126	.078-	.125	.012	.128	-.161-	.131-	.528-	.171	.203		7
-.021-	.060	-.382-	-.065-	.186-	-.018-	.311	-.025-	-.054-	.001	.242	.064		8
-.239-	-.048-	-.227-	.116	-.148-	.275	.126	-.032-	-.072-	.017	-.207-	.156		9
.203	-.202-	-.095-	.135	.126	.042	-.178-	.092-	-.128-	-.197-	-.267-	.003		10
-.026-	-.026-	.065	.122-	.296-	.145	.413	.111	.118	.028	.097	-.091-		11
.207	.198	-.064-	.098	-.135-	-.281-	.286	-.411-	.085	.011	.217	.189		12
.139	-.098-	-.118-	-.421-	.254	-.023-	-.254-	-.024-	-.064-	.165	-.068-	.225		13
.181	-.266-	.007	.213	.138-	-.319-	.113-	.042-	.124	.235-	.149-	.463-		14
.408	.390	-.052-	.270	.018	-.048-	.081	-.037-	.031	.036	.010	.332		15
.066	-.192-	.265	.339	-.029-	.237	.195	.244	.212	.177	-.124-	.188		16
.031	.123	.027	-.207-	.054	.143	-.182-	-.044-	.083	-.170-	.008	-.424-		17
.075	.014	.350	-.018-	.138-	.009	-.131-	.203-	-.093-	.248	-.112-	.430		18
-.211-	-.031-	-.098-	.018	-.177-	-.019-	-.023-	.054	-.007-	.023	.188	.428		19
.035	-.070-	.009	-.099-	.058-	.150	.249	-.152-	.152	-.528-	-.107-	.330		20
.406	-.114-	-.111-	-.155-	-.185-	.074	-.148-	.026	-.327-	.158	.215	.176		21
-.046-	.028	-.024-	-.035-	-.375-	.128	.082	-.316-	.380	.000	-.254-	.215		22
-.265-	-.040-	.227	-.192-	-.163-	-.081-	-.197-	-.094-	-.286-	.203	-.053-	.330		23
-.227-	-.181-	-.001-	.114	.080-	-.039-	.264	-.140-	.227	.170	.503	.118		24
-.022-	.085	-.125-	-.026-	-.191-	-.097-	-.204-	-.267-	.467	.012	-.295-	.362		25
-.028-	.067	.012	-.135-	.264	.068	-.032-	.038	.295	-.416-	-.033-	.268		26
-.203-	-.114-	.149	.137	.288	.235	.135	-.042-	-.218-	.346	-.179-	.055		27
.062	-.303-	.017	-.196-	-.187-	.002	-.068-	.289	.136	.154	.402	.309		28
.216	-.254-	.293	-.033-	-.178-	-.021-	.019	-.126-	-.035-	-.120-	.216	.156		29
-.054-	-.146-	.057	-.366-	.384	-.077-	.338	-.136-	-.059-	-.280-	.102	.227		30
.028	.245	.243	.138	-.219-	-.016-	-.049-	-.101-	-.253-	-.504-	.194	.289		31
-.185-	.023	.027	.204	-.053-	.102	-.201-	-.072-	.229	.332	.460	-.104-		32
-.085-	.199	.010	-.202-	.173	-.306-	.190	.003	-.025-	.047	.146	.229		33
-.044-	.276	-.053-	.020	.306-	-.043-	-.096-	.337	-.270-	-.212-	-.051-	.356		34
-.003-	.234	-.144-	-.076-	-.029-	.228	-.237-	-.166-	.470	.126	.021	.023		35
.149	-.103-	-.268-	.002	.001	-.178-	-.265-	.243	-.057-	.119	.365	.293		36
.032	-.203-	-.291-	.148	.069	-.248-	-.079	-.097-	.370	.114	.211	.158		37
-.302-	.118	.108	.137	-.075-	.076	-.214-	.032	.039	-.459-	.172	.090		38
-.090-	.028	.335	.013	-.166-	.161	-.022-	-.201-	-.172-	.106	-.065-	.265		39
.164	.038	-.074-	-.227-	-.162-	.295	.369	-.005-	-.066-	.141	.322	-.112-		40
-.171-	.124-	.426	.087	.122	.083	-.023-	.024	.148	.075	.156	.186		41
-.005-	-.278-	-.019-	.061	.216	-.177-	.082	.167	.052	-.169-	.307	.236		42
-.010-	.001	-.059-	.302	.316	.202	.018	-.160-	-.468-	.180	.067	.131		43
.122	.150	.134	.078	-.101-	-.087-	.081	.497	.011	.160	-.228-	.204		44
-.206-	.029	-.357-	.151	-.216-	.050	-.088-	.326	-.316-	-.163-	-.047-	.148		45
.037	.122	.113	.074	.150	-.163-	.149	.566	.252	-.100-	-.014-	.287		46
.084	-.132-	.048	.164	.010	-.076-	.179	.227	.299	.224	-.436-	.230		47
-.208	.202	-.053-	.264	.225	.195	.130	-.155-	-.294-	.229	-.044-	.019-		48

	.056	.177	.087	.151	.328	.118	-.319-	.113	.336	.037	.247	.101	49
	.020	.117	.051	-.132-	.133	.159	-.440-	.053	.294	.187	.455	.038	50
	-.049-	.008	-.179-	-.037-	.255	.427	.103	.193	.146	-.131-	-.141-	.238	51
	-.209-	-.050-	-.024-	.055	.013	-.387-	-.072-	.152	-.136-	.244	.012	.099-	52
	.105	.022	.082	-.160-	.168	-.290-	.081	-.079-	-.116-	.099	.045	.261	53
	.042	.084	-.056-	-.147-	.021-	-.524-	.043	.078	-.054-	.265	-.368-	.186	54
	.187	-.073-	-.154-	-.267-	-.149-	.422	.209	.227	-.082-	.130	.176	-.205-	55
	-.082-	-.106-	-.213-	-.162-	.115	.102	.049	-.223-	.189	.082	-.420-	.213	56
	-.178-	.053	.081	.181	.094	-.098-	.389	.285	.127	-.083-	.008	-.222-	57
	.017	-.131-	.054	.097	-.064-	-.321-	-.052-	-.098-	.085	-.240-	.119	.519-	58
	-.007-	.358	.181	-.116-	.150	-.073-	.251	.027	.118	.109	.101	-.314-	59
	.196	.173	.153	-.205-	.112	-.037-	.266	-.085-	.185	.194	-.067-	-.030-	60
التابع													رقم
المفسر	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	الفقرة
	.735	-.143	.277	.370	-.102	-.004	.074	.134	.062	.016	-.160	-.204	.195
	.575	-.134	-.075	-.128	-.051	.308	.042	-.043	-.030	.071	.064	-.081	-.266
	.663	-.056	.202	.030	-.206	-.176	.145	-.124	-.114	.075	-.059	.307	-.404
	.595	.098	-.103	-.115	-.052	.004	-.036	-.011	-.071	-.162	-.320	-.190	.180
	.630	.297	.140	.080	.071	.218	-.147	-.020	.128	.075	-.240	-.046	-.262
	.717	.076	.066	.023	-.032	.052	-.086	.001	.192	.126	-.190	.141	.157
	.735	.133	.174	-.245	.018	-.013	.060	.075	.145	.215	.243	.034	.138
	.635	.165	.086	-.277	.098	-.025	.032	-.043	.222	-.232	-.212	-.016	.102
	.773	.247	.330	.114	.166	.269	.203	.222	-.084	.088	-.104	.071	-.240
	.587	-.208	.029	.165	.025	-.075	.055	.193	.070	.183	-.276	.111	.221
	.729	-.175	-.201	-.219	-.355	-.097	-.002	.136	.072	.142	.047	.261	.117
	.801	-.110	-.104	.112	-.091	.040	-.202	.259	.069	.293	.002	-.064	-.136
	.670	-.003	-.181	.108	-.172	.056	.075	.086	.339	.012	.098	-.087	.099
	.687	.014	.047	.071	-.035	.077	.094	-.133	-.082	-.081	.136	.043	.147
	.771	-.124	.175	.097	.334	.046	-.032	.063	-.095	-.072	.202	.149	.045
	.699	.134	.030	.177	-.094	-.140	.090	.127	.050	.280	.007	.062	.060
	.653	.117	.103	-.007	.079	-.038	-.155	.002	.074	.238	-.058	.320	.309
	.653	-.011	-.039	-.024	.063	.012	-.148	-.046	-.122	.127	.075	-.333	-.038
	.497	-.144	-.115	.117	.033	.005	.051	-.053	.025	-.110	.137	.228	-.222
	.621	.084	-.021	-.074	.003	-.085	.039	.055	.085	.128	-.091	-.113	-.046
	.711	-.040	.186	-.180	-.104	-.018	.146	.215	-.164	-.184	-.081	-.027	.101
	.658	.105	-.062	.084	-.028	.024	.193	-.054	-.149	-.187	-.054	.043	.095
	.669	.192	.073	.113	.061	-.082	.009	.063	.024	.089	.118	-.173	.266
	.743	-.148	.134	.050	-.090	.155	-.105	-.034	.141	.031	.077	-.103	.276
	.772	.056	.034	-.101	-.035	.075	.265	-.095	-.015	.154	-.071	-.110	.099
	.713	.016	-.094	-.038	-.035	-.005	-.020	.090	.224	-.346	-.044	-.260	-.141
	.639	.017	-.102	.056	-.045	-.195	-.035	-.110	-.230	-.032	.088	-.035	.230
	.714	.044	.016	-.107	.075	.111	.073	.166	-.072	-.046	.262	.088	.093
	.742	-.024	-.188	.202	.377	-.196	.287	-.001	.170	-.108	.093	.090	.104
	.674	.033	.042	.013	.034	.136	.008	-.016	.071	-.017	.000	.217	-.086
	.669	.089	-.017	-.035	.005	-.072	.022	.071	-.027	.053	.015	-.065	.025
	.707	-.010	-.109	.001	.133	.149	.065	.079	.245	-.065	-.181	.157	.042
	.803	-.018	-.229	-.034	-.016	-.065	.248	.064	-.508	.054	-.304	.035	.020
	.808	-.209	-.043	.117	-.074	.249	-.158	-.047	.007	.114	.301	.058	.018
	.703	.182	-.102	.087	-.116	-.058	.029	.123	-.098	.237	.247	.136	-.134
	.748	.235	-.004	.080	-.194	-.162	-.178	.165	-.135	-.205	-.006	.002	-.023
	.764	-.071	.205	.199	.104	-.214	-.088	-.176	.042	-.049	.183	-.255	-.168
	.741	-.095	-.050	.063	-.116	.079	.266	-.416	.072	-.116	-.034	.020	-.031

.664	-.037	.263	-.204	-.116	.106	-.227	-.164	-.107	-.326	-.035	.067	.002	39
.697	-.108	-.031	.060	-.037	.085	-.110	-.224	-.053	.084	-.137	-.326	.004	40
.618	-.154	.038	-.015	-.011	-.127	-.111	.277	.004	-.111	-.255	.038	-.251	41
.685	.188	.050	.031	-.061	.141	.045	-.213	-.281	.241	-.084	.054	.230	42
.754	.029	.091	.054	-.201	.173	.294	.010	.002	-.055	.194	.048	.083	43
.631	-.038	-.025	-.020	-.081	.235	.073	.028	.283	-.002	-.142	.087	-.026	44
.714	.222	-.134	-.083	.129	-.180	-.216	-.094	.075	.064	.066	.109	.045	45
.778	.193	-.002	.139	-.164	-.002	-.035	.039	.045	-.168	-.090	-.060	.260	46
.701	-.102	.081	-.044	.083	.075	-.024	-.088	.174	-.062	-.106	.090	.288	47
.713	.218	-.325	-.073	-.006	.060	.131	-.026	.262	-.087	.158	-.050	-.054	48
.768	.025	.035	-.361	.041	-.012	-.153	-.172	-.052	.273	.073	-.094	.049	49
.694	-.012	.009	-.027	.072	.195	.147	-.030	.016	.063	-.031	.133	-.046	50
.688	-.192	.074	-.099	.358	-.062	-.184	.083	-.038	-.012	.062	-.044	.097	51
.712	.013	.169	-.216	.103	-.308	.223	.082	.191	.154	-.041	-.117	-.289	52
.734	.120	-.200	.149	.265	.049	-.205	-.282	-.045	-.025	-.190	.390	-.092	53
.747	-.081	.056	-.243	.044	.168	.143	-.113	.046	.221	-.037	-.045	-.005	54
.732	.008	-.007	.149	.135	.118	.140	-.207	-.056	.159	-.124	-.205	-.022	55
.635	.094	.007	.004	-.098	.150	-.210	.143	-.111	-.160	.038	.238	-.062	56
.749	.171	-.195	.018	.146	.220	.026	.206	-.151	.019	.164	-.334	-.095	57
.703	.064	.022	.055	-.041	.323	-.144	.170	-.052	-.142	.132	-.023	.034	58
.727	-.051	.086	-.146	.172	-.010	.235	.170	-.152	-.220	.246	.107	.193	59
.690	.203	.245	.101	-.205	-.184	.011	-.284	.164	-.108	.257	.035	-.108	60

4- العوامل بعد التدوير

استخدم الباحثان التدوير المتعامد باستخدام طريقة الفاريماكس (Varimax) لكايزر (Simple Structure) بغية الوصول إلى البناء العاملی البسيط (Kaiser) لثرستون (فرج: 122).

وأن محك كايزر يتوقف عن التقبل للعوامل التي يقل جذرها الكامن (Latent Root) عن الواحد الصحيح (حسانين: 1983: 247)، وبعد ان تم تدوير العوامل قام الباحث بتحديد العوامل القابلة للنقسيـر بناءً على تشعب الفقرات والعوامل، إذ يحق للباحث اختيار الاختبار الذي زاد أو تساوى تشعبه عن (± 0.30) ويتم قبول العامل الذي تشعبت عليه ثلاثة اختبارات فأكثر بعد التدوير (جون اسنازي، 1989: 696)، وبأعتماد نسبة تشعب (+0.40) تم قبول (7) عوامل يتكون منها مقياس المهارات النفسية، والجدول (3) يبين مصفوفة العوامل بعد التدوير ويلاحظ من الجدول (3) أن التشعبات بالعوامل قد تغيرت إذا ما قورنت بالقيم قبل التدوير.

جدول (3) يبين مصفوفة العوامل بعد التدوير

العوامل بعد التدوير												رقم الفقرة
12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
-.006-	.033	-.023-	.052	-.008-	-.024-	.024	.088	.018	.015	-.103-	.019	1
.212	-.008-	.305	.204	.028	.027	-.144-	.003	-.043-	.092	-.147-	.222	2
.052	.025	.019	.102	.055	-.213-	-.094-	.060	.064	.033	-.106-	.065	3
.027	-.016-	.091	-.085-	.092	-.004-	.055	-.056-	.066	.074	.136	-.012-	4
-.256-	.170	-.160-	-.152-	-.007-	.223	-.157-	-.139-	.113	.122	-.215-	-.035-	5
-.002-	-.096-	.247	-.087-	-.083-	.015	.697	.067	-.101-	-.025-	-.049-	.012	6
-.064-	-.090-	.053	-.011-	.049	.045	.086	-.065-	-.085-	.033	-.090-	.810	7
.006	.185	-.039-	-.065-	.238	-.344-	.356	.165	-.043-	-.176-	.074	.124	8
-.019-	.037	.075	.038	-.005-	-.012-	.031	.108	-.003-	-.086-	.184	.039	9
-.078-	-.106-	.018	-.111-	-.001-	-.061-	-.069-	-.025-	.029	-.114-	.007	.055	10
-.362-	.147	-.120-	.042	.047	-.216-	.229	.126	.159	-.136-	.101	.062	11
.108	.009	-.019-	.053	-.018-	.066	.270	-.004-	-.093-	-.072-	.060	.113	12
.067	.000	.268	.009	.262	-.002-	-.176-	.157	.088	.142	.087	.078	13
.079	-.098-	-.087-	-.085-	-.087-	-.138-	-.093-	-.719-	-.027-	-.120-	.058	-.051-	14
.104	-.074-	.120	.111	.085	.054	-.013-	.051	.107	.051	.064	-.001-	15
.041	.001	.084	-.162-	-.103-	.200	.054	.122	.557	.058	.059	-.013-	16
-.380-	.022	-.211-	-.323-	-.134-	-.149-	.024	-.180-	-.122-	.266	-.013-	.071	17
.066	.031	.030	.077	.036	.714	-.072-	.174	-.002-	.020	.095	.002	18
.160	-.129-	-.010-	.508	.125	-.020-	.114	.233	-.020-	.026	.102	-.041-	19
.030	.045	-.148-	.042	-.124-	-.033-	-.089-	.195	.050	-.153-	.248	.609	20
-.128-	.151	.081	-.017-	.759	.085	-.026-	.044	-.117-	-.061-	-.023-	-.003-	21
-.017-	-.006-	-.097-	.026	-.036-	.055	.020	.012	.025	-.128-	.746	-.042-	22
-.060-	-.114-	.033	.012	.152	.601	.105	.095	.001	-.051-	.073	.033	23
.247	.152	-.064-	.094	.043	.048	.721	-.057-	.099	.105	.005	.078	24
.120	-.108-	-.096-	.037	-.062-	.127	-.025-	.020	.066	.201	.722	.084	25
.204	-.167-	-.061-	.134	-.049-	-.223-	-.253-	.237	.146	.024	.087	.363	26
.023	-.021-	.346	-.218-	-.136-	.321	.086	.222	.053	-.159-	-.055-	-.176-	27
.099	.067	-.136-	.183	.538	.047	.094	.007	.191	.282	-.020-	.110	28
.050	.018	.002	.039	.086	.067	.007	-.022-	-.010-	-.044-	.048	.156	29
.022	-.017-	.043	.014	-.017-	-.171-	.067	.115	-.025-	-.094-	-.069-	.541	30
-.212-	-.126-	-.039-	.291	.021	.248	-.001-	-.009-	-.101-	-.062-	-.048-	.406	31
-.056-	-.047-	.012	.023	.017	-.162-	.453	.055	-.014-	.458	-.035-	-.343-	32
-.085-	-.008-	.055-	-.009-	.090	-.010-	-.005-	.155	-.036-	-.031-	.077	-.011-	33
-.141-	.023	-.023-	.712	.060	.182	-.105-	-.019-	.164	-.048-	-.067-	.070	34
.045	-.089-	.018	-.083-	-.046-	-.032-	-.154-	.078	-.092-	.489	.417	-.098-	35
.275	-.152-	-.024-	.066	.653	.010	-.016-	.026	.107	.122	-.126-	-.109-	36
.826	.009	-.111-	-.034-	.020	-.033-	.159	-.022-	-.015-	.040	.071	-.023-	37
-.023-	-.049-	-.006-	.506	-.261-	-.065-	.052	-.088-	-.085-	.154	.132	.169	38
-.193-	-.098-	-.032-	.137	.140	.423	.187	.130	-.084-	-.164-	.095	.020	39
.022	.760	-.033-	-.019-	.033	.032	.158	.110	-.083-	-.071-	-.065-	-.018-	40
.000	-.268-	-.226-	-.005-	.009	.136	.101	0.108	.341	.074	-.210-	-.048-	41
.182	.106	-.019-	.027	.107	.073	.206	-.228-	.219	.208	-.069-	.451	42
-.030-	-.055-	.758	.076	.123	.099	.184	.009	-.073-	-.031-	-.098-	.029	43
-.210-	.017	.029	.221	.030	-.048-	-.080-	.093	.615	-.020-	-.048-	-.135-	44
-.017-	-.069-	-.026-	.231	.048	-.044-	-.032-	.150	.028	-.104-	-.144-	.013	45
.074	-.097-	-.094-	.041	.084	-.060-	-.039-	.011	.759	.002	-.031-	.089	46
.073	-.066-	-.064-	-.084-	-.098-	.000	.100	.076	.602	-.123-	.227	-.095-	47
-.092-	.041	.728	-.096-	-.090-	-.059-	-.039-	.123	.006	-.022-	-.075-	-.066-	48

.109	-.051-	-.036-	-.085-	-.100-	.119	.009	.118	.056	.703	-.116-	.126	49	
-.030-	.048	-.026-	.081	.167	-.068-	.060	.051	-.063-	.751	.029	-.120-	50	
.138	.085	-.111-	-.002-	-.109-	-.112-	-.118-	.460	.109	.069	-.056-	.199	51	
.178	-.231-	-.058-	-.150-	.010	-.010-	.021	.119	-.083-	-.014-	-.282-	-.144-	52	
.002	-.052-	-.018-	.036	-.027-	.055	.037	.075	.022	-.005-	-.043-	-.027-	53	
-.004-	-.056-	-.003-	.032	-.011-	.118	-.058-	-.038-	.159	-.084-	.112	-.041-	54	
-.026-	.802	.010	-.060-	.046	-.088-	-.091-	.062	-.003-	.054	-.048-	-.077-	55	
.032	-.225-	.024	-.065-	.053	-.061-	-.093-	.142	.019	-.135-	.376	.016	56	
.090	.092	.022	-.021-	-.314-	-.105-	-.106-	-.183-	.256	-.079-	-.274-	.027	57	
-.034-	-.125-	-.146-	-.026-	-.038-	-.174-	.045	-.688-	-.120-	-.038-	-.194-	-.011-	58	
-.224-	-.064-	.039	-.241-	-.056-	-.207-	.040	-.087-	-.028-	.031	-.049-	-.057-	59	
.158	.075	.143	-.279-	-.046-	.052	-.043-	-.002-	.130	-.059-	.195	.067	60	
التبان													
المفسر													
24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	نقـمـ	
.735	.014	.042	-.064-	-.085-	.821	.082	-.003-	-.068	.047	-.088	-.020	.020	1
.575	.112	-.091-	-.040-	-.187	-.277	.026	-.053	.076	.262	-.266	.058	-.070	2
.663	.056	.048	.744	-.014	-.053	.032	-.029	.025	.043	.000	.003	.036	3
.595	-.071-	.071	.014	-.017-	-.032	.038	.042	-.053	-.013	-.148	.693	.126	4
.630	.261	-.178-	.095	.072	.027	-.277	.107	.228	.169	.150	.103	-.032	5
.717	.065	.014	.037	-.027	.098	.063	.223	.193	-.073	-.024	.109	-.057	6
.735	-.026-	.061	.033	.105	-.015	-.039	.012	-.062	-.064	-.037	-.052	.006	7
.635	.080	.013	-.091-	.031	-.011	-.061	-.039	.054	-.217	.245	.232	-.166	8
.773	.821	.036	.073	-.102-	.010	-.033	-.035	-.060	-.058	-.051	-.078	-.016	9
.587	.015	.028	-.005-	.063	.112	-.036	.013	-.012	.011	-.710	.084	.017	10
.729	-.268-	-.111-	.153	-.029	-.285	.050	.201	-.250	.006	.079	-.278	.085	11
.801	-.054-	.131	.036	-.015	-.011	.060	.794	.062	.102	-.019	.066	-.051	12
.670	-.220-	-.242-	-.365-	.008	.212	-.145	.090	.146	.085	-.158-	-.216	-.113	13
.687	-.114-	.008	.051	.087	-.118	-.066	-.126	-.091	-.009	-.128	.038	-.020	14
.771	.047	.773	.123	.087	.054	-.034	.187	.136	-.017	-.007	.128	-.012	15
.699	.151	-.033-	.277	.150	-.199	.003	.085	-.199	-.014	-.166	-.128	.156	16
.653	-.107-	.055	-.013-	-.041-	.164	-.170	-.064	.078	-.202	-.160	-.153	.155	17
.653	-.035-	.053	-.122-	.026	-.111	-.008-	.134	.031	.121	.020	.100	-.098	18
.497	.081	-.012-	.082	.149	-.095	.046	.026	.138	-.053	.075	-.151	.049	19
.621	.081	-.069-	.028	.064	-.033	.014	.134	-.039	-.004	-.074	.154	.085	20
.711	.004	.110	.051	.057	.005	.013	-.043	-.085	.070	-.099	.110	-.087	21
.658	.114	.032	-.037-	.088	-.101	.029	-.008	-.017	.073	.082	.082	.124	22
.669	.065	-.119-	-.264-	.176	.200	.023	-.075	.003	-.173	.034	-.183	-.089	23
.743	-.073-	-.017-	-.113-	.024	-.033	.016	.056	-.127	.138	.095	-.096	.121	24
.772	.052	-.010-	-.092-	-.049	.012	.043	.052	-.079	.022	-.102	.136	-.296	25
.713	-.053-	-.120-	-.206-	.009	.184	-.079	-.035	-.013	.237	.168	.287	.142	26
.639	-.100-	.013	-.034-	-.090	-.098	.218	-.286	-.028	-.034	-.061	-.150	.210	27
.714	.048	.041	-.129-	.194	-.237	.093	-.055	-.061	.000	.133	-.262	.050	28
.742	-.075-	.080	-.042-	.794	-.119	-.027-	-.015	.127	.072	-.078	-.033	.094	29
.674	.038	-.040-	-.044-	-.033	.055	.136	-.023	.416	.235	.042	-.237	.046	30
.669	.010	.076	.155	.238	.153	.065	.156	-.067	-.152	.068	.314	.095	31
.707	.108	-.101-	-.103-	.244	-.066	-.093	.024	.005	.102	.054	.109	.079	32
.803	-.043-	.009	.047	.003	.120	.805	.092	.196	.108	.082	.044	-.141-	33
.808	-.026-	.214	-.001-	-.119	.126	-.066	.112	-.029	-.288	-.013	-.121	-.034	34
.703	.041	.007	.068	-.102	-.009	-.029	.306	-.113	-.091	.096	-.194	.208	35
.748	-.040-	-.126-	.041	-.055	.082	.120	.109	.111	-.233	.069	.115	.152	36
.764	-.046-	.073	.064	.036	-.007	-.051	.100	.001	.013	.073	-.010	-.037	37
.741	-.070-	-.200-	.204	.168	.200	.020	-.333	-.036	-.023	.067	.213	.073	38

.664	.007	.092	.096	-.188	-.107	-.206	-.276	.129	.209	.183	.143	.081	39
.697	-.096	-.026	.012	-.048	.007	.012	.106	-.023	.073	.141	.056	.095	40
.618	.103	-.144	.121	.105	-.088	.041	.030	-.008	.005	.426	.083	.175	41
.685	.012	-.084	.121	-.064	-.032	.331	-.152	.192	-.115	-.131	.003	.043	42
.754	.132	.069	.103	-.058	.098	.048	-.148	-.075	.063	-.103	-.045	.047	43
.631	.059	.025	.042	-.015	-.002	-.128	.033	.052	.041	.016	.022	-.300	44
.714	.093	-.047	-.021	-.035	-.078	-.052	-.091	.022	-.749	-.021	.057	.015	45
.778	-.100	.014	.003	-.037	.226	.180	-.069	.033	-.073	.163	.119	.096	46
.701	-.046	.200	-.107	-.066	-.179	-.111	-.188	.058	.061	-.185	-.011	-.195	47
.713	-.034	.054	-.075	.083	-.119	-.127	.148	.048	-.083	.134	.172	-.010	48
.768	-.216	.125	.060	-.211	-.086	.035	-.071	-.095	-.050	.038	.203	-.038	49
.694	.014	-.016	-.007	.097	.092	.002	-.065	.071	.171	.050	-.015	.038	50
.688	.096	.373	-.200	-.145	-.057	-.028	-.213	-.086	-.064	-.161	-.021	.208	51
.712	.103	-.194	.123	.153	.015	.024	.006	-.167	-.085	.106	-.101	-.579	52
.734	-.063	.077	.017	.089	-.080	.152	.050	.812	-.048	.000	-.031	-.056	53
.747	-.040	.076	-.121	-.166	-.038	.122	.056	.142	.008	-.025	-.121	-.756	54
.732	.138	-.043	.026	.094	.012	-.002	-.086	-.042	-.049	-.002	-.087	.048	55
.635	.171	.028	-.188	-.409	-.149	-.066	.019	.228	.092	-.068	-.173	.167	56
.749	.246	.040	-.205	-.019	-.115	.315	.141	-.249	.020	.354	.016	.074	57
.703	.041	-.033	-.171	-.054	-.029	-.054	.110	-.061	.136	.104	.040	.137	58
.727	-.103	.413	-.066	.116	.110	.201	-.097	-.157	.198	.437	-.188	-.012	59
.690	-.228	.054	.278	-.047	.130	-.256	.029	.166	.121	.418	-.235	-.042	60

٤-١ تفسير العوامل المستخلصة (باهي وآخرون: 2002: 44)

"يجب أن يتم تفسير العوامل بعد تدوير المحاور، إذ يتم توزيع التباين الكلي للمصفوفة من جديد في ضوء خصائص البناء البسيط وهي الخصائص التي تؤدي إلى تمييز المتغير الواحد بتشبع مرتفع على عامل واحد، ما لم يكن معبراً عن أشكال من التباين يتوزع بشكل بارز مع العديد من متغيرات المصفوفة".

❖ شروط قبول العامل :

- ١- يقبل العامل الذي يتشعب عليه ثلات فقرات دالة على الأقل، ذلك طبقاً لمحك جيلفورد (± 0.30).
- ٢- يتم تفسير العوامل في ضوء التشبّعات الكبّرى التي تساوي أو تزيد على (± 0.40).
- ٣- العوامل الدالة هي التي يساوّي جذرها الكامن الواحد الصحيح على الأقل وفقاً لمحك كايزر.
- ٤- يتم تفسير العوامل في ضوء النتائج بعد التدوير المتعادل.
- ٥- اتباع تعليمات ثرسون التي تتضمن ((الاقتصاد في الوصف العاملى للنواحي الفريدة ، اختلاف تشبّعات العوامل ، التفسيرات التي لها معنى)).

إذ تم ترتيب الفقرات تنازلياً في كل عامل من العوامل وقد اختيرت الفقرات الحاصلة على التشبّعات العالية والواقعة من ($0.40+$) فأكثر، إذ تعد هذه القيمة مؤشراً عالياً لقبول تشبّعات العوامل، وبأعتماد هذا المحك أمكن قبول (7) عوامل.

و سنستعرض العوامل التي يتكون منها المقاييس وتسميتها على وفق تشعبات الفقرات على تلك العوامل، والعوامل هي :-

3-1-4-1 تفسير العامل الأول:

يتكون العامل الأول من الفقرات الحائزة على أعلى تشعبات على وفق شروط تفسير العوامل المعتمدة وهذا العامل قطبي التكوين لظهور تشعبات موجبة وسالبة ،والتي بلغ تشعبها (0.541) فأكثر وعدها (3) ثلاث فقرات بقيم ذات دلالة (0.40+) فأكثر وبنسبة(5%) من العدد الكلي للفقرات والجدول(3) يبين الفقرات التي يتكون منها هذا العامل وقد اطلق على هذا العامل(الثقة بالنفس) لتشبع جميع الفقرات عليه من محور الثقة بالنفس.

الثقة بالنفس ان الكثير منا يعتقد انه يمكن ان يصبح لديه الثقة في النفس عندما يحقق المكاسب او الفوز فقط. وذلك شيء غير صحيح، انتا نستطيع ان نشعر بالثقة حقاً عندما نعتقد اتنا نستطيع ان نؤدي بنجاح، فالثقة بالنفس هي توقع النجاح، والاكثر اهمية الاعتقاد في امكانية التحسن، فالثقة بالنفس لا تتطلب بالضرورة تحقيق المكاسب، وبالرغم من عدم تحقيق المكاسب او الفوز فإنه يمكن الاحتفاظ بالثقة في النفس وتوقع تحسن الاداء.

3-1-4-2 تفسير العامل الثاني:

يتكون العامل الثالث من الفقرات الحائزة على أعلى تشعبات على وفق شروط تفسير العوامل المعتمدة والتي بلغ تشعبها(0.458) فأكثر وعدها(4) اربع فقرات بقيم ذات دلالة (0.40+) فأكثر ،وبنسبة(6,66%) من العدد الكلي للفقرات والجدول(3) يبين عدد الفقرات التي يتكون منها هذا العامل وتم تسمية العامل (الطاقة النفسية لتشبع جميع الفرات عليه من محور الطاقة النفسية).

وينظر الى الطاقة النفسية على انها اكثر من كونها نوعا من النشاط او الحيوية والشدة لوظائف العقل وهي أساس الدافعية كما وان الطاقة النفسية يمكن ان تتخذ الشكل الايجابي او السلبي ويتوقف ذلك على طبيعة الانفعالات مصدر الطاقة ، فالاثاره والسعادة مصدران للطاقة الايجابية ، اما القلق والغضب فأنهما مصدران للطاقة السلبية وكما هو الحال لنسبة لأغلب السمات النفسية فان الطاقة النفسية تتميز بالترج اذ ان الأشخاص يتقاوتون من حيث الزيادة او النقصان خلال الأوقات المختلفة ووفقا لنوع الموقف. ويوجد في المجال الرياضي مصطلحان مترابطان بالطاقة النفسية . (راتب، 127:2000)

3-1-4-3 تفسير العامل الرابع:

يتكون العامل الرابع من الفقرات الحائزة على أعلى تشعبات على وفق شروط تفسير العوامل المعتمدة والتي بلغ تشعبها(0.557) فأكثر وعدها(4) اربع فقرات ، بقيم ذات دلالة(0.40+) فأكثر ، إذ بلغت النسبة المئوية(6,66%) من المجموع الكلي لعدد الفقرات والجدول(3) يبين

الفقرات التي يتكون منها هذا العامل وتم تسمية العامل بـ(الاسترخاء) لتشبع جميع الفقرات عليه من محور الاسترخاء. (عرفه الخولي 1976) في الموسوعة المختصرة لعلم النفس "الراحة الجسمية والذهنية وإرخاء وزوال توترها مع تمدد الجسم أو استلقائه وهو انبساط العضلات ونفخ توترها أو زواله وهو عكس الانقباض وفي الأحوال العادية لا يكون الاسترخاء كاملاً إذ تحفظ العضلات الهيكلية في إثناء انبساطها بدرجة بسيطة من التوتر . وعرفه (السويفي وراتب: 1981: 231) بأنه " مقدرتك على السيطرة والتحكم لأعضاء جسمك أو منع أو التخفيف من حدوث التوتر وعرفه بترو ف斯基 انه " حالة هدوء تنشأ في الفرد عقب إزالة التوتر بعد تجربة انفعالية شديدة أو جهد جسمي شاق وتمثل الاسترخاء أحد الأبعاد الأساسية في إجراءات الاستعدادات للمنافسات اذ يسهم في خفض التوتر والاستثارة غير المطلوبة الذي يمكنه أن ينشأ في مثل هذه الظروف وهناك العديد من المدارس والأراء التي تؤكد أهمية الاسترخاء قبل المنافسة لكن أهم ما يوصي به هو التوقيت الذي يتناسب وبداية الأداء إذ إن المدة الطويلة من الاسترخاء قد تسهم بطريقة عكسية فبدلاً "من يساعد على الأداء الجيد فقد يؤدي إلى زيادة الاستثارة والتأثير السلبي على الأداء . (راتب: 2001: 102)

3-1-4-3 تفسير العامل السابع:

يتكون العامل السابع من الفقرات الحائزة على أعلى تشعبات على وفق شروط تفسير العوامل المعتمدة والتي بلغ تشعبها (0.423) فأكثر، وعدها (3) ثلاث فقرات بقيم ذات دلالة (0.40+) فأكثر، وبنسبة مؤدية (%) والجدول (3) يبين الفقرات التي يتكون منها هذا العامل وتم تسمية العامل (التصور العقلي).

التصور العقلي هو "وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات الخبرات السابقة أو تصورات جديدة لم تحدث من قبل بعرض الإعداد العقلي" (راتب، 2000) ويرى محمد العربي (شمعون: 1996: 98) أن التصور العقلي لا يعتمد فقط على حاسة البصر، ولكن يجب أن يشمل أكبر قدر من الحواس مجتمعة حتى يمكن تحقيق التكامل في التصور لأنها على جانب كبير من الأهمية وهذا يعني إن التصور العقلي أكثر من مجرد الرؤية فهو خبرة في عيون العقل وان حاسة البصر تمثل جانباً أساسياً في عملية التصور ، إلا انه يمكن أن يتضمن أحداً أو مجموعة من الحواس الأخرى مثل اللمس أو السمع أو تركيبات منها ، ويفضل استخدام جميع الحواس كلما أمكن ذلك (شمعون: 1996: 50) .

3-1-4-3 تفسير العامل الثامن:

يتكون العامل الثامن من الفقرات الحائزة على أعلى التشعبات على وفق شروط تفسير العوامل المعتمدة والتي بلغ تشعبها (0.538) فأكثر، وعدها (3) ثلاث فقرات بقيم ذات

دلالة (0.40+) فأكثر، أذ بلغت النسبة المئوية لفقرات العامل الثامن (5%) والجدول (3) يبين الفقرات التي يتكون منها هذا العامل وتم تسمية العامل بـ(التفكير الإيجابي).

التفكير الإيجابي هو الوفود الذي يحفز الذات للعمل والإنجاز من خلال استثمار كامل القدرات وموارد الذات الإنسانية . والتفكير الإيجابي امر مهم وحيوي فالافكار الإيجابية والمشاعر والمواقف هي الامور التي تكون السلوك، ويجب ان يكون عقلك حراً طليقاً ومنفتحاً للاستجابة لكل موقف جديد يتطلب تصرفها حاسماً لتحقيق الاهداف التي ستحصل عليها، ومن المحتمل انك لا تستطيع ان تحكم في الظروف، ولكنك تستطيع ان تحكم في افكارك ، فالتفكير الإيجابي يؤدي الى الفعل الإيجابي وتحقيق الاهداف الإيجابية. (روني: 2010: 28)

3-4-1-8 تفسير العامل التاسع:

يتكون العامل التاسع من الفقرات الحائزة على أعلى تشبعات على وفق شروط تفسير العوامل المعتمدة، والتي بلغ تشبعها (0.506) فأكثر، وعددتها (3) ثلات فقرات بقيم ذات دلالة (0.40+) فأكثر، أذ بلغت النسبة المئوية لفقرات العامل التاسع (5%) من مجموع الفقرات والجدول (3) يبين الفقرات التي يتكون منها هذا العامل وتم تسمية العمل (الانفعالات) لتشبع جميع الفقرات من محور الانفعالات. يكتسب اللاعب الرياضي في اثناء تفاعله المستمر مع بيئته وأثناء العمليات التي يقوم بها كالتدريب والمنافسات وعلاقاته مع الاشخاص والأحداث والأشياء وحتى مع ذاته الشعور أو الإحساس بالفرح أو الحماس أو السرور وأحياناً أخرى تكتسبه الشعور بالقلق أو التوتر أو الإنزعاج لسبب أو لأخر وهذه كلها عبارة عن خبرات شعورية ذاتية يعيشها اللاعب الرياضي تسمى انفعالات، وهو استجابة ذات صبغة وجاذبية لها مثيراتها وظاهرها ووظائفها ونتائجها، وقد تكون مثيرات الإنفعال بعض المدركات الحسية أو بعض الأفكار أو التصورات أو تكون بعض الحالات الداخلية للفرد نفسه.

والإنفعال له جانب شعوري ذاتي يشير إلى الحركات التعبيرية كتعبيرات الوجه والأطراف والجسم مثلاً والتغيرات العضوية المصاحبة للإنفعال كسرعة دقات القلب وسرعة التنفس. وفي ضوء ذلك يمكن تعريف الإنفعال على أنه حالة شعورية ذاتية في الكائن الحي تصاحبها تغيرات فسيولوجية داخلية و ظاهر تعابيرية خارجية قد تعبّر غالباً عن نوع الإنفعال، يمكن تقسيم الإنفعالات من حيث درجة تأثيرها على نشاط الفرد ومن حيث حالة التوتر العامة للخبرة النفسية للفرد على نوعين هما:

- انفعالات إيجابية أو سارة: كالفرح والسرور والأمن والنجاح والفوز... الخ.
- انفعالات سلبية أو غير سارة: الحزن أو الخوف والغضب والكرهية ... الخ.

3-4-11 تفسير العامل الخامس عشر:

يتكون العامل الخامس عشر من الفقرات الحائزة على أعلى تشبّعات على وفق شروط تفسير العوامل المعتمدة، وهذا العامل قطبي التكوين لظهور تشبّعات موجبة وسالبة والتي بلغت تشبّعها (0413) فأكثر، وعددها (3) ثلاث فقرات بقيم ذات دلالة (+0.40) فأكثر، إذ بلغت النسبة المئوية لفقرات هذا العامل (5%) من مجموع الفقرات والجدول (3) يبين الفقرات التي يتكون منها هذا العامل وتم تسمية العامل (التخييل) لتشبع جميع الفقرات عليه من محور التخييل.

التخييل هو التفكير بالصور او هو العملية العقلية التي تقوم على انشاء علاقات جديدة بين الخبرات العملية السابقة، بحيث تتنظمها في صور وأشكال ليس للفرد خبرة بها من قبل وتعتمد على قدرتي التذكر والاسترجاع والتصور العقلي، وهي عملية عقلية عليا تعتمد على التذكر في استرجاع الخبرات السابقة ثم تنظمها لتؤلف منها اشكالاً وصور جديدة تصل الفرد بماضيه وتتدرب به الى حاضره وتتطلع به الى المستقبل مكونة بذلك دعائم قوية للابداع والتكييف مع البيئة والتخيل هو اطلاق العنان للافكار دون النظر لارتباطات المنطقية او المواقفية او الالتزامات وهي اعلى مستويات الابداع واندرها والتخيل عملية عقلية سابقة يتم تشكيلها بطريقة مبتكرة ويمكن الاستدلال عليها عن طريق ملاحظة السلوك الظاهر للفرد.

4- الخاتمة:

في ضوء نتائج التحليل العاملي توصل الباحثان الى النتائج التالية، بناء مقياس للمهارات النفسية للاعب كرة اليد في العراق، في ضوء نتائج التحليل العاملي تم استخلاص (7) عوامل لمقياس المهارات النفسية، بلغ عدد فقرات مقياس المهارات النفسية للاعب كرة اليد (25) فقرة موزعة على (7) عوامل تقيس المهارات النفسية للاعبين، ويوصي الباحثان بما يأتي، استخدام المقياس الذي صممته الباحثان بوصفه يقيس المهارات النفسية للاعب كرة اليد المتقدمين، وتقييم المقياس الذي صممته الباحثان من قبل الباحثين وطلبة الدراسات العليا، وبناء مقياس للمهارات النفسية للألعاب الفردية امكانية استخدام مقياس المهارات النفسية الذي صممته الباحثان على عينات مختلفة بعد اجراء التعديلات المناسبة عليه بما يتاسب مع نوع العينة التي يجري التطبيق عليها.

المصادر والمراجع:

- راتب، أسامة كامل : تدريب المهارات النفسية تطبيقات في المجال الرياضي ، ط ١ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000
- راتب، أسامة كامل : علم النفس الرياضي، ط ٣ ، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠١
- راتب، اسمه كامل ؛ علم نفس الرياضه المفاهيم / التطبيقات ط2: القاهره ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ .

- عبد الخالق، احمد محمد ؛ استخبارات الشخصية ، ط2 . الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، 1989.
- عكاب، سلمان ؛ الشخصية القيادية للاعب كرة القدم،اطروحة دكتوراه،كلية التربية الرياضية، جامعة بابل،2006.
- علام، صلاح الدين محمود ؛ تطورات معاصرة في القياس النفسي والتربوي . الكويت : جامعة الكويت ، 1986.
- عودة ،احمد سلمان وفتحي حسن ملكاوي؛ اسasيات البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية. عمان: مكتبة المنار للنشر والتوزيع.
- الكريم، عايد عبد ؛مقدمة بالاحصاء وتطبيقات spss ،ط1. النجف الاشرف،دار البيضاء للطباعة،2010.
- ليونا أ. تايلر ؛ الاختبارات والمقاييس،ط.3.(ترجمة) سعد عبد الرحمن ،القاهرة:دار الشروق،1989.
- محجوب، وجيه ؛ طرائق البحث العلمي ومنهجه ، دار الحكمة،1993.
- مهدي، امل ؛ قياس الاتزان الأنفعالي لمدرسي المرحلة المتوسطة، رسالة ماجستير، جامعة البصرة، كلية التربية، 1988 .
- -Allen , M , & yen,W , Introdution to measurement theorv, californea,book .cole.1979.
- -Anastasia , A : psychological Testing ,New york , the Macmillan , 1979.

ملحق (1) المقاييس بالصورة النهائية بعد التحليل العاملی مع مفتاح التصحيح

النقطة	الفقرات	تنطبق على بدرجة كبيرة جداً	تنطبق على بدرجة كبيرة	تنطبق على درجة متوسطة	تنطبق على درجة قليلة	لا تتطابق على اطلاقاً
1	لدي ثقة كبيرة في مهاراتي وفي لياقتي البدنية	5	4	3	2	1
2	يقلقني ما يعتقد الآخرين عنني	1	2	3	4	5
3	انا غير متأكد من قدراتي الذاتية .	1	2	3	4	5
4	امتلك ثقة كبيرة بالفوز في المنافسة	5	4	3	2	1
5	استطيع الاشتراك في المبارزة كلها دون الشعور بالتعب	5	4	3	2	1
6	احب ان اشعر باني اعلى مستوى من الاخرين	5	4	3	2	1
7	لدي القدرة على ضبط النفس في اثناء المبارزة	5	4	3	2	1
8	احسن التصرف في المواقف الحرجة او الصعبة في المبارزة	5	4	3	2	1
9	اصاب بالشد العضلي بكثرة ولا استطيع الاسترخاء	1	2	3	4	5
10	من السهولة بالنسبة لي قدرتي على استرخاء عضلاتي	5	4	3	2	1
11	اعرف جيدا كيف اقوم بالاسترخاء في الاوقات الحساسة في المبارزة	5	4	3	2	1
12	استطيع ان اتفهم بصورة جيدة الغاية من الاسترخاء	5	4	3	2	1
13	استطيع تصوّر المهارات في لعبتي	5	4	3	2	1
14	بامكاني استرخاء ادائي بعد انتهاء المنافسة	5	4	3	2	1
15	استطيع تخيل ادائي بنفسي بعد المبارزة	5	4	3	2	1
16	قبل اشتراكني في المنافسة لا انشغل بالتفكير عما يمكن أن يحدث في المنافسة أو عن نتائجها.	5	4	3	2	1
17	استطيع ايجاد الحلول في المواقف الصعبة في اثناء المبارزة	5	4	3	2	1
18	يسهل علي ابعاد الافكار التي تشتت انتباهي في المبارزة	5	4	3	2	1
19	استطيع ان اكون هادئا في اللحظات التي تسبق المنافسة مباشرة	5	4	3	2	1
20	أشعر بالتوتر قبل المنافسة الرياضية	1	2	3	4	5
21	أشعر بتسارع ضربات قلبي قبل المنافسات	1	2	3	4	5
22	اخيل مواقف كثيرة قبل بدء المنافسة	1	2	3	4	5
23	ينتابني شعور دائم بالفوز قبل بداية المنافسة	1	2	3	4	5
24	استطيع تخيل ادائي قبل المنافسة	1	2	3	4	5
25	أشعر بالشود الرهيب قبل بداية المبارزة	5	4	3	2	1